**Аннотация к рабочим программам по литературе для 7 классов**

Рабочая учебная программа по литературе составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений, допущенной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, под редакцией В.Я.Коровиной (М. «Просвещение»,2009) .

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;

- краткие и подробные пересказы текста;

- устные и письменные сочинения-характеристики героев;

- анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;

- развитие художественной фантазии у детей;

- прогнозирование поведения героев в других жизненных ситуациях;

- придумывание финала, опираясь на логику развития образа и событий.

Курс литературы 7 класса включает в себя знакомство с наиболее значительными произведениями русской литературы, начиная с древнерусской и заканчивая современной литературой.

**Цель и задача изучения учебного предмета:**

**Цели:**

- развивать ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности;

- воспитать духовно развитую личность;

- формировать гуманистическое мировоззрение, гражданское сознание, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развивать эмоциональное восприятие художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры;

- понимать авторские позиции;

- формировать начальные представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;

- развивать устную и письменную речь учащихся;

- овладевать умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий;

- выявлять в произведениях общечеловеческое содержание;

- грамотно использовать русский литературный язык при создании собственных устных и письменных высказываний.

**Задачи:**

• формировать способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской и зарубежной литературы;

• обогащать духовный мир учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию литературы;

• развивать и совершенствовать устную и письменную речи учащихся.

**Учебно-тематическое планирование**

**(68 часов)**

1.Введение (1 ч.)

2.УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ( 6 ч.)

3.ДРЕВНЕРУССКАЯ  ЛИТЕРАТУРА (3 ч.)

4.ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (2 ч.)

5.ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (29 ч.)

6.ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  ХХ ВЕКА (20 ч.)

7.ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ( 1 ч.)

8.ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (6 ч.)

**Формы контроля уровня достижения учащихся 7 класса.**

В учебной практике используют три вида контроля знаний и умений школьников. Это текущая, промежуточная и итоговая проверки.

Текущая проверка присутствует на каждом занятии. Традиционными методами текущей проверки являются: опрос, различные виды пересказа, работы творческого характера (сочинения-миниатюры), фронтальная беседа, ответы на вопросы, выразительное чтение и чтение наизусть, составление планов, конспектов, создание иллюстраций к тексту, сообщения и доклады учащихся, составление хронологических таблиц.

Промежуточная проверка проводится для контроля знаний по теме или крупному разделу, а также предусматривается в конце каждой четверти. Промежуточный контроль знаний учащихся по литературе проводится в форме тестов, сочинений, зачетов, проверки техники чтения, терминологических диктантов, а также в нетрадиционной форме - проведении игр, викторин, проблемных семинаров.

Итоговая проверка нацелена на выявление уровня умений и знаний учащихся, которого они достигли к концу учебного года. Это могут быть различного вида комплексные тесты обобщающего характера и предусматривающие:

- вопросы, которые требуют краткого ответа (назвать термин, определить жанр произведения, размер стиха, средство создания художественной образности, стиль и т. д.),

- вопросы, требующие развернутого ответа

-    вопросы, требующие знания текста

**Ученик должен знать:**

* авторов и содержание изученных художественных произведений;
* основные теоретические понятия, предусмотренные программой, и их соотношение: роды литературы (эпос, лирика, драма) и жанры всех трех родов. Иметь представление о богатстве и многообразии жанров и знать наиболее распространенные жанры.

**Ученик должен уметь:**

* + определять роды и жанры изученных произведений, мотивировать свои выводы;
	+ привлекать целесообразные формы пересказа в соответствии с особенностями рода и жанра произведения;
	+ создавать творческие работы, способствующие владению жанрами устной и письменной речи;
	+ отличать стихотворную речь и ее особенности (пять стихотворных размеров силлабо-тонического стихосложения); привлекать сведения по теории литературы в процессе обсуждения и оценки как изученного, так и самостоятельно прочитанного произведения;
	+ работать со справочными материалами, в том числе энциклопедическими изданиями;
	+ обнаруживать связь между различными видами искусств и использовать их сопоставление, учитывая жанр сопоставляемых произведений

**Для учителя**

*1. Коровина В.Я.*Литература. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч.М.: Просвещение, 2012.

*2. Аникина СМ., Золотарева И.В.* Поурочные разработки по литературе. 7 класс. - М.: ВАКО, 2002.

*3.Турьянская Б.И., Комиссарова Е.В., Холодкова Л.А*. Литература в 7 классе: Урок за уроком. -М.: Русское слово, 2003.

4. Материалы газеты «Литература» // «Первое сентября»

5. Материалы журнала «Литература в школе»